

## Занятие 5. Конспект

### Создаем баннер

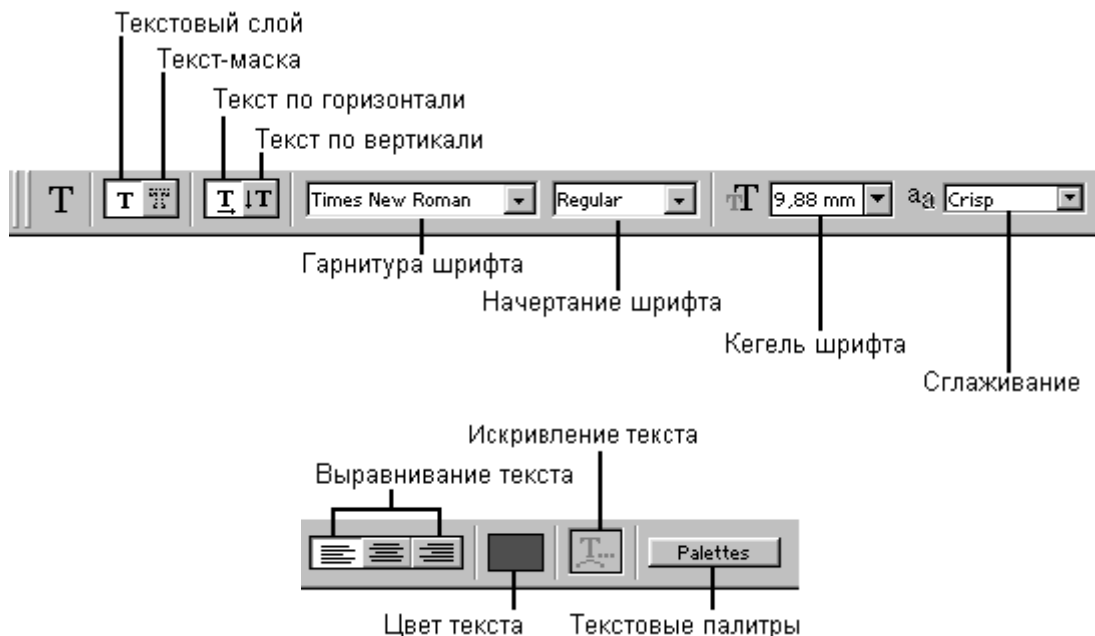
#### 1. Инструмент создание текста

##### Текст (Type)

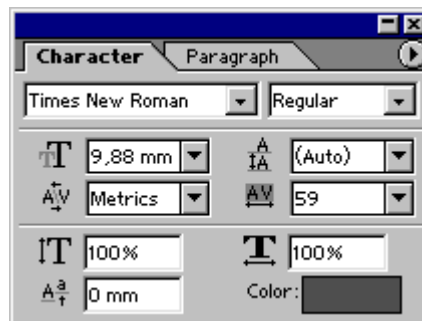
Автоматически накладывается текст на новый текстовый слой (*Text Layer*) активного документа. Для нового слоя текста всегда по умолчанию установлена опция *Сохранить прозрачные области (Preserve Transparency)*, и прежде чем применять к тексту эффекты, необходимо эту опцию отключить.

Все параметры данного инструмента настраиваются на соответствующей панели параметров. Здесь устанавливаются шрифт, стиль, размер шрифта, сглаживание символов, цвет текста, выравнивание, а также направление и оболочка текста.

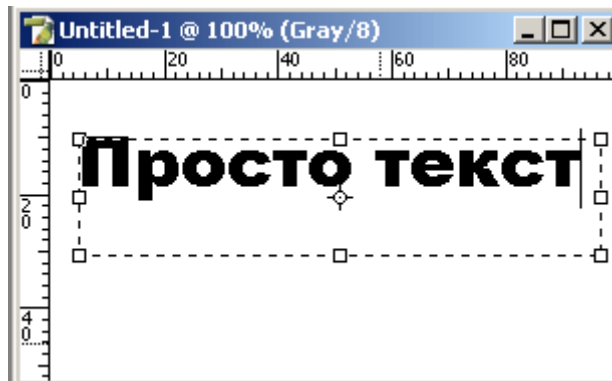
Параметры данного инструмента аналогичны параметрам для таких инструментов во многих других редакторах.




Палитры *Шрифт (Character)* и *Абзац (Paragraph)* позволяют выбрать необходимые атрибуты: шрифт, стиль, кегль, цвет, межстрочный интервал, выравнивание и др..



Для создания простого текста сначала создается текстовый контейнер — область, в которой этот текст и будет размещаться. Контейнер создается простым перетаскиванием курсора по изображению после выбора инструмента. Внутри контейнера появится курсор, что означает готовность к набору текста. Сначала делаются все установки для текста, и только потом он набирается.



Впрочем, изменить параметры текста можно и после его набора. Для этого выделяем текст внутри контейнера простым перетаскиванием курсора при нажатой левой кнопке мыши.

Когда текст набран, вы можете изменить форму контейнера с помощью инструмента  *Искавление текста (Create Warped Text)*.

Можно выбрать одну из пятнадцати доступных форм контуров, тип искажения кривой и искажение.



### **Примечание**

Каждый раз при использовании инструмента Текст (Type) программа создает новый слой. Помните об этом, если создаете текст методом проб и ошибок, и удаляйте текстовые слои, которые уже не нужны.

### **Примечание** для Adobe Photoshop 6.0.

Попробуйте нарисовать русский текст... Ну что, не получается? Пишет какие-то нерусские символы? Вот как это исправить:

Запустите редактор реестра regedit.exe, который входит в состав Windows, откройте Hkey\_Local\_Machine\System\CurrentControlSet\Control\Nls\CodePage

Измените значение параметра "1252": для Windows NT на "C\_1251.NLS" для Windows 95/98 на "cp\_1251.nls".

Перезагрузите компьютер.

Начиная с Adobe Photoshop 7.0 эта проблема исправлена.

## 2. Инструменты создания геометрических фигур

С помощью этих инструментов можно создавать геометрические фигуры разной формы.



### Прямоугольник (*Rectangle*)

Позволяет рисовать прямоугольник, а с нажатой клавишей *Shif* – квадрат, залитый цветом переднего плана.



### Скругленный прямоугольник (*Rounded Rectangle*)

Позволяет рисовать прямоугольник, а с нажатой клавишей *Shif* – квадрат, залитый цветом переднего плана, но со скругленными углами. Радиус скругления углов прямоугольника задается в параметре *Радиус (Radius)*.



### Эллипс (*Ellipse*)

Позволяет рисовать овалы, а с нажатой клавишей *<Shift>* — круги, залитые цветом переднего плана.



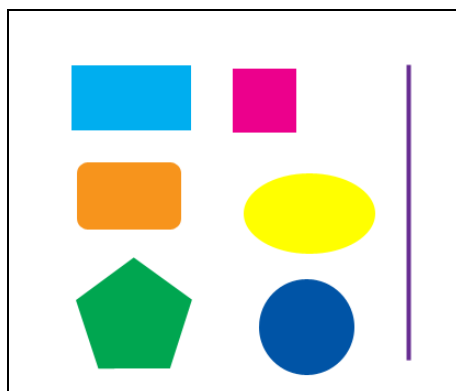
### Многоугольник (*Polygon*)

Позволяет создавать геометрические фигуры с произвольным количеством углов, а также многолучевые звезды. По умолчанию создает выпуклый пятиугольник.



### Линия (*Line*)

Рисует прямые линии заданной длины, толщины, цвета и направления.

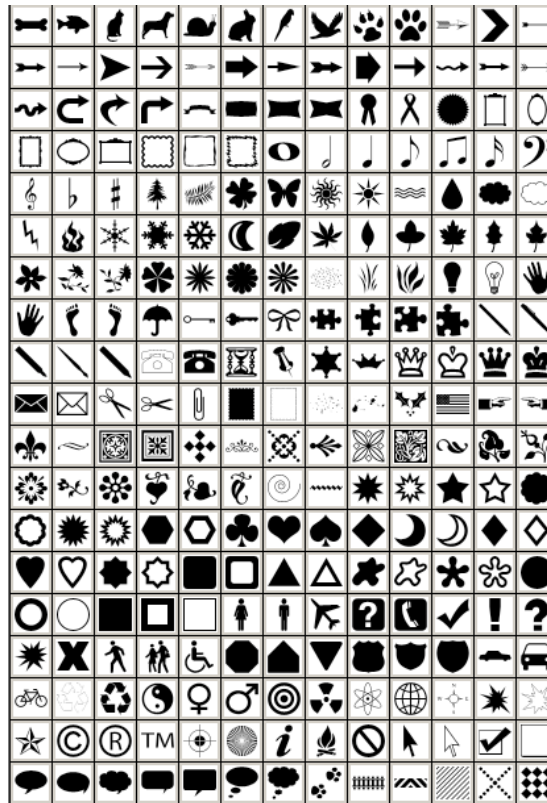


Примеры геометрических фигур, созданных с помощью инструментов, перечисленных выше



### Произвольная фигура (Custom Shape)

Позволяет рисовать геометрическую фигуру произвольной формы и сохранить ее для использования в дальнейшем.



#### Примечание

Если вы хотите нарисовать, например, две фигуры разного цвета, то необходимо для каждой фигуры создать свой слой, т.к. заливка фигуры осуществляется цветом переднего плана.

### 3. Баннер

**Баннер** — это графическое изображение фиксированного размера, носящее смысловое содержание рекламного или информационного характера, расположенное на Web-странице и связанное гиперссылкой с другим сайтом или страницей.

На Web-страницах можно встретить баннеры различных размеров:



88x31



120x60



100x100



468x60

Стандартный баннер – это обыкновенный GIF-файл размером 468x60 пикселей, созданный в палитре True Color и не превышающий объема 15 Кбайт.

Загрузка баннера на страницу должна быть быстрой, в связи с этим существуют определенные ограничения на размер файла. Чем больше баннер, тем больше его размер, тем дольше загружается страница с таким баннером. Возникает вероятность, что пользователь покинет страницу сайта прежде, чем баннер успеет загрузиться.

### 4. Горячие клавиши

При работе в графическом редакторе Adobe Photoshop многие действия, команды и операции можно выполнить гораздо быстрее, воспользовавшись комбинацией горячих клавиш (Hot Key). Например, для создания нового слоя можно использовать команду *Слой/Новый/Слой (Layer/New/Layer)*, или просто нажать комбинацию клавиш *Ctrl+Shift+N*.

#### Инструменты:

Любой инструмент можно открыть щелчком мыши на иконке этого инструмента при нажатой клавише **Alt**.

- A - Аэрограф (AirBrush)
- B - Кисть (Brush)
- C - Рамка (Crop)
- E - Ластик (Eraser)
- F - Режим (окно/весь экран с меню/весь экран без меню)
- G - Градиент (Gradient)
- H - Рука (Hand)
- I - Пипетка (Eyedropper)

#### Часто используемые операции:

- Ctrl + A - Выбрать все (Select All)
- Ctrl + B - Яркость/Контрастность (Brightness/Contrast)
- Ctrl + C - Копировать (Copy)
- Ctrl + D - Снять выделение (Select None)
- Ctrl + E - Выровнять яркость (Auto Levels)
- Ctrl + F - Последний фильтр (Last Filter)
- Ctrl + G - Соседние пиксели (Grow)
- Ctrl + H – Спрятать границу (Hide Edges)
- Ctrl + I - Негатив (Inverse)
- Ctrl + J - Плавающая область (Float)
- Ctrl + K - Основные Установки

К - Заливка (Paint Bucket)	(Preferences)
L - Лассо (Lasso)	Ctrl + L - Уровни (Levels)
M - Область (Marquee)	Ctrl + M - Кривые (Curves)
N - Линия (Line)	Ctrl + N - Новый файл (New File)
O - тонирование (Toning Tools)	Ctrl + O - Открыть файл (Open File)
P - Карандаш (Pencil)	Ctrl + P - Печать (Print)
Q - Быстрая маска (Quick Mask)	Ctrl + Q - Выход (Exit)
R - Фокус (Focus Tools)	Ctrl + R - Показать линейки (Show Rules)
S - Штамп (Stamp)	Ctrl + S - Записать (Save)
T - Палитра контур (Path)	Ctrl + T - Изогелия (Threshold)
U - Палец (Smudge Tool)	Ctrl + U - Цветовой тон/Насыщенность (Hue/Saturation)
V - Перемещение (Move)	Ctrl + V - Вклеить (Paste)
W - Волшебная палочка (Magic Wand)	Ctrl + W - Закрыть текущее окно (Close)
Y - Текст (Text)	Ctrl + X - Вырезать (Cut)
Z - Масштаб (Zoom)	Ctrl + Y - Цветовой баланс (Color Balance)
X - Поменять местами фоновый и основной цвета	Ctrl + Z - Отменить (Undo)
D - Сбросить цвет/фон в черный и белый	Ctrl + Ins - Копировать (Copy)
[ - Предыдущая кисть	Shift + Ins - Вставить (Paste)
] - Следующая кисть	Ctrl + Alt + F - Последний фильтр с диалоговым окном
Ctrl + "+" - Увеличить масштаб (Zoom +)	
Ctrl + "-" - Уменьшить масштаб (Zoom -)	

### **Модификаторы Инструментов:**

#### **Всех:**

Пробел - переход в режим Рука (Hand)

Alt + Пробел - Масштабирование –

Ctrl + Пробел - Масштабирование +

#### **Инструменты выделения/движения:**

##### **Все:**

Ctrl + "Инструмент" (Далее "И") - Удаление из выделения

Shift + "И" - Добавление к выделенному

Ctrl + Shift + "И" - Выбор объединения между уже выбранным и новым

##### **Лассо (Lasso):**

Alt + "И" - ведение прямой линии при отпущенной кнопке мыши

##### **Эллипс / Прямоугольник (Marquee):**

Alt + "И" - Выделение от центра

Shift + "И" (после начала выделения) - Область равная по ширине и высоте (квадрат/круг)

**Движение (отдельный инструмент и любой инструмент выделения):**

Alt + "И" - Выделить выбранную в плавающую область и работать с ней

Shift + "И" (после начала движения) - Движение по прямым (и под углом 45 градусов)

**Рука (Hand):**

Alt + "И" - Масштабирование –

Ctrl + "И" - Масштабирование +

Двойной клик по "И" - Масштаб, чтобы все изображение помещалось на экране

**Масштабирование (Zoom):**

Alt + "И" - Масштабирование –

Двойной клик по "И" - Масштаб 1:1

**Рамка (или Кадрирование) (Crop):**

Alt + "И" - От центра

Shift + "И" - Квадрат

**Все инструменты рисование:**

Alt + "И" - Переход в режим пипетки

**Все инструменты рисования, ластик, штамп, палец:**

Shift + "И" + Щелчок мышью (не отпуская Shift) - Воздействие инструмента на всю линию между точками щелчков

Текст (Text):

Ctrl + "И" - переход в режим Лассо с нажатым Ctrl

**Градиент (Gradient) и Линия (Line):**

Shift + "И" - Линия (градиент) по прямой (или под углом 45 градусов)

**Пипетка (Eyedropper):**

Alt + "И" - Выбор цвета фона

**Ластик (Eraser):**

Alt + "И" - восстановление последней сохраненной версии

**Штамп (Stamp):**

Alt + "И" - Задание исходной точки для штампования (можно в другом окне)

**Фокус (Blur):**

Alt + "И" - Резкость (Sharpen)

**Тонирование:**

Alt + Осветлитель - Затемнитель

Alt + Затемнитель - Осветлитель

**Другие полезные вещи:**

В большинстве диалоговых окон коррекции:

Alt - меняет кнопку Отмена (Cancel) на Восстановить (Reset), а в пунктах "Кривые" (Curves), "Уровни" (Levels) меняет "Авто" (Auto) на "Настройку" Можно использовать комбинации Пробел, Alt + Пробел, Ctrl + Пробел не выходя из диалоговое окна.

При цветокоррекции в большинстве случаев мышь в пределах изображения переходит в режим пипетки (на "кривых" выводит местонахождение текущего цвета на графике).

Enter - вызов палитры настроек текущего инструмента

Backspace, Del - заполнить выделенную область цветом фона

Alt + Backspace, Alt + Del - заполнить выделенную область текущим цветом

CapsLock - переключить вид кисти (точная/размер)

Tab - убрать с экрана все палитры

Shift + Tab - убрать с экрана все палитры, кроме палитры инструментов